



Stefano Tuscano (Pienza 1893 - Milano 1966), nome d'arte di Stefano Benocci, ha attraversato il Novecento italiano certamente da comprimario, ma allo stesso tempo in modo autonomo e originale, senza incorrere in mode letterarie o epigonismi di sorta; nemmeno la politica del fascismo riuscì a comprenderlo fra i propri allineati, tanto da internarlo come individuo pericoloso nel campo di Istonio Marina. Poeta e romanziere, conferenziere e giornalista, insegnante e valente latinista e grecista (importante la sua traduzione dei Dialoghi di Luciano, 1962), è a capo di una vasta produzione di carattere eterogeneo, ancora tutta da studiare e riscoprire. Fra le sue opere pubblicate ricordiamo il romanzo *Vittime* (1921), i versi *In morte di Gabriele d'Annunzio*. Il *Canto de la Bona Guardia* (1938), *I pontieri del Piave* (1939), *Raduno a Trieste*. *Canto nucleare della patria nuova* (1954).



Fondazione Conservatorio  
San Carlo Borromeo - Pienza

# UNA GIORNATA PER STEFANO TUSCANO

PIENZA, Sabato 8 Giugno 2019

Tavola rotonda sull'opera dell'autore e  
presentazione del romanzo

## OTTAVIO



Associazione Letteraria  
Stefano Tuscano



Città di Pienza



**Mattina**

Sala Convegni San Carlo Borromeo

Tavola rotonda: STEFANO TUSCANO  
DA PIENZA... AL NOVECENTO

ore 10,00

Saluto Presidente Fondazione Conservatorio  
San Carlo Borromeo  
Giampietro Colombini

Saluto Presidente Associazione Letteraria  
Stefano Tuscano  
Rino Massai

ore 10,30

FABIO PELLEGRINI (Pienza)  
Da Stefano Benocci a Stefano Tuscano:  
per una biografia dell'autore

ore 11,00

ANTONIO ZOLLINO (Università Cattolica  
del Sacro Cuore, Milano)  
Tuscano e d'Annunzio

Ore 11,30

RAFFAELLA CANOVI  
(Università degli Studi di Milano)  
Tuscano, utopia classicista e reazione al  
Futurismo

ore 12,00

LAURA PAOLINO  
(Università degli Studi di Salerno)  
«Vittime», ovvero gli esordi di Tuscano  
romanzieri

**Pomeriggio**

Palazzo Piccolomini

ore 15,30

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA  
FOTOGRAFICA E DOCUMENTARIA  
DEDICATA A STEFANO TUSCANO  
a cura del Gruppo Fotografico Pientino

Sala Convegni San Carlo Borromeo  
PRESENTAZIONE DEL ROMANZO  
OTTAVIO

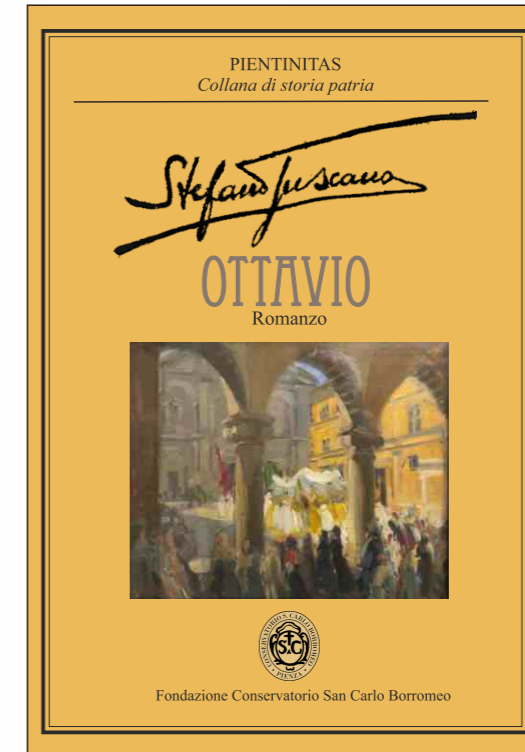
ore 16,30

Saluto Sindaco di Pienza  
Saluto Presidente Banca CRAS Credito  
Cooperativo

GIANCARLO BASTREGHI (Pienza)  
L'Archivio e il Fondo Tuscano presso la  
Fondazione Conservatorio San Carlo  
Borromeo di Pienza: provenienza dei  
materiali e storia della loro acquisizione

ANTONIO ZOLLINO-LAURA PAOLINO  
Presentazione di Stefano Tuscano,  
Ottavio. Romanzo, a cura di Antonio  
Zollino e Laura Paolino, Pienza,  
Fondazione Conservatorio San Carlo  
Borromeo 2019  
sarà presente l'editore ANTONIO SCOLLO

Lettura di brani del romanzo



Il romanzo *Ottavio* di Stefano Tuscano, che qui si dà alle stampe per la prima volta, attesta la crisi di un individuo nei travagli bellici ed esistenziali di primo Novecento: il protagonista vi appare in contrasto con la chiusa mentalità del luogo natale, sentendosi per questo un «figlio disuguale» e quindi in perenne lotta interiore fra l'«homunculus» e l'«homo sapiens» che avverte in sé medesimo come personalità coabitanti. Si tratta in sostanza di un'autobiografia romanzata dello stesso Tuscano, dagli anni adolescenziali fino alla partecipazione alla prima guerra mondiale.

Il testo del romanzo è stato recuperato dalla Fondazione San Carlo Borromeo di Pienza ed è stato reso pubblicabile grazie all'interessamento dell'Associazione Letteraria Stefano Tuscano e alle cure filologiche e testuali di Laura Paolino.

*grave della maestà dei monumenti*